

Bottega Rosenguild  
presenta



# VOLTI PROTAGONISTI STORIE

## • CONCORSO FOTOGRAFICO •



Nella fotografia, le attrici dello spettacolo "Le Beatrici" di Stefano Benni, prodotto da Bottega Rosenguild, insieme a Steve McCurry

*Tutto il mondo è un teatro e tutti gli uomini e le donne non sono che attori: essi hanno le loro uscite e le loro entrate e una stessa persona, nella sua vita, rappresenta diverse parti.*

W. Shakespeare

Immaginate una città come un palcoscenico. E i suoi abitanti come attori che popolano e vivono il palcoscenico urbano. Immaginate le storie legate a quei volti, a quelle mani, a quei costumi.

Vi invitiamo a ritrarre i protagonisti della scena quotidiana di una città, nelle loro attività abituali, con le loro caratteristiche che ne lasciano intravedere vite, storie, abitudini.

**Le foto dovranno essere inviate entro e non oltre le ore 16:00 del 10 ottobre 2015.**

PER INFORMAZIONI, REGOLAMENTO E ISCRIZIONI:

+39 335 6289186 | [foto@progettoanatra.it](mailto:foto@progettoanatra.it) | [www.progettoanatra.it](http://www.progettoanatra.it)

**Progetto ANATRA, nell'ambito delle proprie attività indice un concorso fotografico dal titolo " VOLTI PROTAGONISTI STORIE ".**

*Tutto il mondo è un teatro e tutti gli uomini e le donne non sono che attori: essi hanno le loro uscite e le loro entrate; e una stessa persona, nella sua vita, rappresenta diverse parti.*

In questa breve riflessione di William Shakespeare è racchiuso il senso del concorso fotografico indetto da Progetto Anatra.

Immaginate la città come un palcoscenico.

E i suoi abitanti come attori che popolano e vivono il palcoscenico urbano.

Immaginate le storie legate a quei volti, a quelle mani, a quei costumi.

Vi invitiamo a ritrarre i protagonisti della scena quotidiana di una città, nelle loro attività abituali, con le loro caratteristiche che ne lasciano intravedere vite, storie, abitudini.

Giorgio Albertazzi, tra i più grandi attori del teatro italiano, sostiene che "teatro è guardare vedendo", e noi siamo d'accordo con lui: chi meglio di un fotografo potrebbe vedere e immortalare ciò che sfugge a un primo sguardo?

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1 - Bando**

**Promotore del concorso è l'associazione culturale Bottega Rosenguild nell'ambito di Progetto ANATRA**, patrocinato da Regione Lombardia e Comune di Crema, con il contributo di Fondazione Cariplo e fUNDER35, Alti Formaggi, Banca Popolare di Crema e Associazione Popolare Crema per il Territorio. Sono inoltre partner del progetto: Met Levi FOTO&LAB e Direzione Ostinata.

### **Art. 2 - Tema**

Le immagini devono riguardare tutto quanto concerne "VOLTI PROTAGONISTI STORIE".

L'obiettivo del concorso è dare visibilità a tutti coloro che si esprimono con mezzo fotografico, valorizzando gli aspetti artistici, culturali ed ambientali.

### **Art. 3 - Partecipanti**

La partecipazione ha il costo di 10,00 € (dieci/00 euro) ed è aperta a tutti gli amanti della fotografia, senza limiti d'età.

Il versamento dovrà avvenire tramite bonifico bancario intestato a "Associazione Culturale Bottega Rosenguild" c/o Banco Popolare di Crema, IBAN IT49 P 05034 56841 0000 0000 4838, nella causale sarà indicata la dicitura "**Partecipazione concorso fotografico**" + "**nome e cognome**" del partecipante;  
oppure tramite PayPal attraverso il sito di Progetto ANATRA;

oppure potrà essere pagata presso una delle sedi dei partner di Progetto ANATRA (Crema o Milano), previo appuntamento al numero 335 6289186.

Per la partecipazione è necessario compilare in ogni sua parte la scheda di iscrizione online, all'indirizzo **[www.progettoanatra.it/index.php/iscrizione](http://www.progettoanatra.it/index.php/iscrizione)**

**La partecipazione è subordinata alla trasmissione della scheda d'iscrizione debitamente sottoscritta dal partecipante e al pagamento della quota di iscrizione.**

L'invio delle opere in concorso deve essere accompagnato da una fotocopia del documento d'identità del partecipante.

**Nel caso di minorenni, sarà necessaria una dichiarazione di responsabilità da parte dei genitori. Per informazioni contattare il numero 335 6289186.**

#### **Art. 4 - Modalità di partecipazione e iscrizione**

- L'iscrizione è formalizzata al momento del ricevimento da parte del partecipante dell'**email di conferma di Progetto Anatra**, che attesa il ricevimento di quota d'iscrizione e scheda di partecipazione.
- Ogni autore potrà inviare un massimo di 3 fotografie, liberamente titolate. Potranno essere in bianco e nero e/o a colori. Sarà ammessa post produzione ma non fotomontaggio.
- Le foto dovranno essere inedite e non aver partecipato ad altri concorsi fotografici.
- Gli scatti vanno inviati in formato elettronico con estensione .jpeg qualità 100, risoluzione 300 dpi, dimensioni lato lungo 5472 pixel.
- Le foto non dovranno presentare watermark né richiami al fotografo di qualsiasi genere, pena l'esclusione, e dovranno essere nominate in questo modo: progetto-anatra-nome-cognome-numero progressivo da 1 a 3.jpg, dove per "nome e cognome" si intende quello del partecipante e per "numero progressivo da 1 a 3" a seconda del numero delle foto inviate.
- All'atto dell'invio delle foto in concorso, va allegata all'email la copia di un documento d'identità del partecipante.

#### **Art. 5 - Scadenza**

**Il materiale dovrà pervenire improrogabilmente via email entro il 10 ottobre 2015 alle ore 16:00, all'indirizzo [foto@progettoanatra.it](mailto:foto@progettoanatra.it)**

**Tutte le immagini che, per qualunque motivo, perverranno oltre il termine stabilito non saranno ammesse al concorso.**

#### **Art. 6 - Programma**

**L'invio delle opere dovrà avvenire entro sabato 10 ottobre 2015 ore 16:00.**

Una giuria qualificata, la cui composizione sarà resa nota all'atto della premiazione, vaglierà le opere partecipanti e assegnerà i premi. Il giudizio della giuria sarà insindacabile e inappellabile.

La short list delle opere finaliste verrà comunicata da lunedì 12 ottobre sui canali social di progetto ANATRA e via email ai finalisti.

La premiazione avverrà a Milano domenica 18 ottobre alle ore 18:30, durante l'evento di apertura della mostra con l'esposizione delle opere finaliste. La sede dell'evento verrà comunicata alla chiusura del bando.

## **Art. 7 - Premi**

Le foto inviate saranno esaminate dalla giuria che, a suo insindacabile e inappellabile giudizio, eleggerà le tre migliori opere. Alle opere che risulteranno vincitrici del concorso saranno attribuiti i seguenti premi:

- 1° premio: € 300,00 (Trecento/00)
- 2° premio: € 200,00 (Duecento/00)
- 3° premio: € 100,00 (Cento/00)

Ognuno dei tre vincitori verrà inoltre premiato con:

- sconto del 15% su corsi e servizi di Direzione Ostinata;
- sconto del 10% sulle stampe fotografiche *fine art* accoppiate su forex, presso Met Levi FOTO&LAB;
- sconto del 10% sui prodotti Alti Formaggi;
- merchandising progetto ANATRA;
- partecipazione alle mostre fotografiche a Milano e Crema.

La giuria si riserva la possibilità di premiare foto ritenute meritevoli con premi minori, tra cui sconti del 15% su corsi e servizi di Direzione Ostinata, merchandising di Progetto Anatra ed esposizione nelle mostre dal 4° al 10° partecipante, e la possibilità di premiare ulteriori foto ritenute meritevoli oltre la decima con l'esposizione nelle mostre.

Tutte le foto selezionate saranno esposte, con l'indicazione dell'autore, durante la mostra fotografica che si terrà dal 18 al 23 ottobre a Milano e dal 25 al 31 ottobre a Crema (sedi in via di definizione). L'associazione culturale Bottega Rosenguild si riserva la possibilità di organizzare ulteriori mostre fotografiche degli scatti selezionati.

Alla giuria è riservato il diritto di non selezionare e non assegnare nessun premio qualora le opere presentate non raggiungano un livello qualitativo accettabile.

## **Art. 8 - Condizioni di partecipazione e Responsabilità dell'autore**

Ogni partecipante conserva la proprietà intellettuale delle fotografie trasmesse, ma concede l'utilizzo delle stesse all'associazione culturale Bottega Rosenguild, al Comune di Crema e ai partner di Progetto Anatra per scopi promozionali e turistici, senza fini di lucro. Ogni partecipante è unico responsabile di quanto forma oggetto della sua immagine, pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità dell'associazione culturale Bottega Rosenguild e dei partner del progetto nei confronti di terzi.

**In particolare dichiara di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione, che non ledono i diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o**

**l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto.**

**L'adesione a partecipare al concorso fotografico implica piena accettazione del seguente regolamento.**

### **Art. 9 - Tutela della privacy**

I dati saranno trattati ai sensi del D. Lgs 196/03.

Essi saranno utilizzati dall'associazione culturale Bottega Rosenguild al fine del corretto svolgimento del concorso.

I dati raccolti nell'ambito del presente concorso possono essere trattati ai soli fini istituzionali e promozionali dell'associazione.

I dati raccolti possono essere visionati, modificati, aggiornati o cancellati in qualsiasi momento.

Il titolare del trattamento dei dati è l'associazione culturale Bottega Rosenguild.

### **Art. 10 - Riprese audio/video**

All'atto dell'iscrizione al concorso i concorrenti autorizzano preventivamente ogni e qualsiasi ripresa radiofonica, cinematografica e fotografica, senza avanzare nessuna pretesa economica.

### **Art. 11 - Modifiche**

L'associazione culturale Bottega Rosenguild si riserva il diritto di decisione per quanto non contemplato dal presente Regolamento.

**Per ulteriori informazioni:**

**tel 335.6289186**

**email [foto@progettoanatra.it](mailto:foto@progettoanatra.it)**